

ग्रैमी पुरस्कार 2021 विजेताओं की सूची

 samanyagyan.com/hindi/gk-grammy-award-winners

ग्रैमी पुरस्कार 2021

वार्षिक ग्रैमी पुरस्कार (Grammy Awards) समारोह का 63वां संस्करण 14 मार्च 2021 को लॉस एंजिल्स (Los Angeles) में आयोजित किया गया था। 2021 के ग्रैमी पुरस्कार ने 1 सितंबर, 2019 से 31 अगस्त, 2020 के बीच पात्रता वर्ष की सर्वश्रेष्ठ रिकॉर्डिंग, रचनाएं और कलाकारों को मान्यता दी। अमेरिकी संगीत उद्योग में उपलब्धियों को पहचानने के लिए यह पुरस्कार द रिकॉर्डिंग अकादमी (The Recording Academy) द्वारा प्रस्तुत किया जाता है। बियॉन्से (Beyonce) को सबसे अधिक नौ नामांकन मिले, और साथ ही सबसे अधिक चार पुरस्कार मिले।

ग्रैमी पुरस्कार की शुरुआत कब हुई?

ग्रैमी पुरस्कार की शुरुआत वर्ष 1959 में हुई थी। और इसी वर्ष पहला ग्रैमी पुरस्कार समारोह 4 मई, 1959 को आयोजित किया गया था, यह पुरस्कार वर्ष 1958 के लिए कलाकारों द्वारा संगीत की उपलब्धियों का सम्मान करने के लिए आयोजित किया गया था। ग्रैमी पुरस्कार संगीत की अलग-अलग विधाओं में अभूतपूर्व उपलब्धियों के लिए दिया जाता है। इसे प्रत्येक वर्ष संयुक्त राज्य अमेरिका की नेशनल एकेडमी ऑफ रिकॉर्डिंग आर्ट्स एण्ड साइंसेज द्वारा दिया जाता है। यह पुरस्कार कुल 108 श्रेणियों में दिया जाता है। इसमें विजेता को एक ट्रॉफी प्रदान की जाती है, जिस पर सोने का पानी चढ़ा पुरानी शैली का एक ग्रामोफोन बना होता है। ट्रॉफी का निर्माण कोलोरेडो स्थित रिड्जवे में बिलिंग आर्ट वर्क्स द्वारा किया जाता है। वर्ष 2021 तक 10 भारतीय ग्रैमी पुरस्कार जीत चुके हैं।

ग्रैमी अवार्ड किस क्षेत्र में दिया जाता है?

ग्रैमी अवार्ड मुख्य रूप से अंग्रेजी भाषा में संगीत क्षेत्र में उत्कृष्ट उपलब्धियों के लिए दिए जाते हैं। ग्रैमी अवार्ड्स संगीत के क्षेत्र में दिया जाने वाला सबसे बड़ा सम्मान माना जाता है।

ग्रैमी अवार्ड्स का इतिहास:

ग्रैमी पुरस्कार संगीत उद्योग में उपलब्धियों को पहचानने के लिए रिकॉर्डिंग अकादमी द्वारा प्रस्तुत एक पुरस्कार है। वर्ष 1958 के कलाकारों की संगीतमय उपलब्धियों को सम्मानित करने और उनका सम्मान करने के लिए 4 मई, 1959 को पहला ग्रैमी पुरस्कार समारोह आयोजित किया गया था। ट्रॉफी एक सोने का पानी चढ़ा हुआ ग्रामोफोन का प्रतिनिधित्व करता है।

यहां ग्रैमी पुरस्कार 2021 के विजेताओं की सूची:

क्र. सं.	श्रेणी	विजेता
1	एल्बम ऑफ़ द इयर	टेलर स्विफ्ट द्वारा "फोक्लॉर"
2	रिकॉर्ड ऑफ़ द इयर	बिली ईलिश द्वारा "एव्रीथिंग आई वांटेड"

3	बेस्ट न्यू आर्टिस्ट	मेगन थे स्टालियन
4	बेस्ट रैप एल्बम	नास द्वारा "किंग्स डिजीज"
5	बेस्ट आर एंड बी एल्बम विजेता	जॉन लीजेंड द्वारा "बिगर लव"
6	बेस्ट रैप सॉंग	बियॉन्से, शॉन कार्टर, ब्रिटनी द्वारा "सैवेज"
7	बेस्ट कंट्री एल्बम	"वाइल्डकार्ड" — मिरांडा लैम्बर्ट
8	सॉंग ऑफ़ द इयर	डेनेस्ट ईमाइल II, एच.ई.आर. और टिआरा थॉमस "आई कांट ब्रीद"
9	बेस्ट रॉक एल्बम	द स्ट्रोकस "द न्यू एब्जार्मल"
10	बेस्ट रॉक सॉंग	ब्रिटनी हावर्ड, गीतकार (ब्रिटनी हावर्ड) "स्टे हाई"
11	बेस्ट डांस/इलेक्ट्रॉनिक एल्बम	कयत्रनदा द्वारा बब्बा
12	प्रोड्यूसर ऑफ़ द इयर, क्लासिकल	डेविड फ़ॉस्ट
13	बेस्ट म्यूजिक विडियो	बियॉन्से, ब्लू आइवी और विज़किड ब्राउन स्किन गर्ल
14	बेस्ट कंट्री सॉंग	ब्रांडी कालाइल, नेताली हेम्बी और लोरि मैककेना द्वारा क्राउडिड टेबल
15	बेस्ट फोक एल्बम	आल द गुड टाइम्स
16	बेस्ट कॉमेडी एल्बम	टिफ़नी हैडिश द्वारा ब्लैक मिट्ज्वा

ग्रैमी पुरस्कार के बारे में जानकारी:

61 वां वार्षिक ग्रैमी पुरस्कार समारोह 10 फरवरी, 2019 को लॉस एंजिल्स के स्टेपल्स सेंटर में आयोजित किया गया था। रिंगर-गीतकार एलिसिया कीज़ ने होस्ट किया था। अपने शुरुआती एकालाप के दौरान, लेडी गागा, जैडा पिकेट स्मिथ, जेनिफर लोपेज, और संयुक्त राज्य अमेरिका की पूर्व प्रथम महिला मिशेल ओबामा को बाहर लाया गया, जिनमें से प्रत्येक ने अपने जीवन पर संगीत के प्रभाव के बारे में बात की थी। डॉली पार्टन को 8 फरवरी 2019 को ग्रैमी अवार्ड्स से दो दिन पहले मुशायरे पर्सन ऑफ़ द इयर के रूप में सम्मानित किया गया था।

केंद्रिक लैमर ने सबसे अधिक आठ नामांकन प्राप्त किए चाइल्डिश गैम्बिनो और कैसी मुसाग्रेव ने चार में से प्रत्येक के साथ रात की सबसे अधिक जीत दर्ज की। चाइल्डिश गैम्बिनो ग्रैमिस में शामिल नहीं हुए और 2008 में एमी वाइनहाउस के बाद समारोह से अनुपस्थित रहने

वाले पहले प्रमुख पुरस्कार विजेता बन गए। “दिस इज़ अमेरिका” के निर्माता लुडविग गॉरेनसन और रिकॉर्डिंग इंजीनियर रिले मैकिन ने चाइल्डिश की ओर से द रिकॉर्ड ग्रैमी ऑफ़ द ईयर स्वीकार किया।

ग्रैमी पुरस्कार का संक्षिप्त विवरण:

पुरस्कार का वर्ग	संगीत उद्योग (Music Industry)
स्थापना वर्ष	04 मई 1959
देश	संयुक्त राज्य अमेरिका
कौन देता है?	द रिकॉर्डिंग अकादमी

ग्रैमी अवार्ड किसे कहते हैं और ये क्यों दिया जाता है?

हर साल ग्रैमी अवार्ड (ग्रामोफोन पुरस्कार) मुख्य रूप से अंग्रेजी भाषा संगीत उद्योग में उत्कृष्ट उपलब्धियों को पहचानने के लिए रिकॉर्डिंग अकादमी द्वारा दिया जाता है। पहले ग्रैमी अवार्ड समारोह का आयोजन 04 मई, 1959 को किया गया था, इस अवार्ड समारोह का आयोजन साल 1958 के कलाकारों को उनकी संगीत की उपलब्धियों का सम्मान करने के लिए किया गया था। ग्रैमी अवार्ड की शुरुआत में इसे ग्रामोफोन पुरस्कार के नाम से जाना जाता था।

ग्रैमी पुरस्कार 2019 के विजेताओं की सूची:

- **एल्बम ऑफ द ईयर:** “गोल्डन आवर (कासे मुस्ग्रेव्स)
- **रिकार्ड ऑफ द ईयर:** “दिस इज़ अमेरिका” (चाइल्डिश गैम्बिनो)
- **सॉन्ग ऑफ द ईयर:** “दिस इज़ अमेरिका” (चाइल्डिश गैम्बिनो)
- **बेस्ट नया कलाकार:** दुआ लिपा
- **बेस्ट सॉलो (एकल) प्रदर्शन:** ओने (व्हाट इ यू थिंक यू आर गोइंग?) “- लेडी गागा
- **बेस्ट पॉप जोड़ी /समूह प्रदर्शन:** “शैलो” – लेडी गागा और ब्रैडली कूपर
- **बेस्ट पारंपरिक पॉप वोकल एल्बम:** माई वे – विली नेल्सन
- **बेस्ट पॉप वोकल एल्बम:** स्वीटनर – एरियाना ग्रैंडे
- **बेस्ट डांस रिकॉर्डिंग:** “इलेक्ट्रिसिटी” – सिल्क सिटी और दुआ लिपा में डिप्लो और मार्क रॉनसन
- **बेस्ट डांस/इलेक्ट्रॉनिक एल्बम:** वुमेन वर्ल्डवाइड – जस्टिस
- **बेस्ट कोण्टेंपोरारी इन्स्ट्रुमेंटल एल्बम:** स्टीव गद बैंड – स्टीव गद बैंड
- **बेस्ट रॉक परफॉर्मेंस:** “वेन बैड इ गुड” – क्रिस कॉर्नेल
- **बेस्ट मेटल परफॉर्मेंस:** “इलेक्ट्रिक मसीहा” – हाइ ऑन फ़ाइर
- **बेस्ट रॉक सॉन्ग:** जैक एंटोफ़ और एनी क्लार्क, गीतकार (सेंट विसेंट)
- **बेस्ट रॉक एल्बम:** फ़्रोम द फ़ाइर – ग्रेटा वेन फेल्ड
- **बेस्ट वैकल्पिक संगीत एल्बम:** रंग – बेक
- **बेस्ट आर एंड बी प्रदर्शन:** “बेस्ट पार्ट” – एच.ई.आर. डैनियल सीज़र
- **बेस्ट पारंपरिक आर एंड बी प्रदर्शन:** “बेट एंथ वर्थ द हैंड” – लियोन ब्रिजेस
- **बेस्ट आर एंड बी सॉन्ग:** “बूअड अप” लारेंस डॉपसन, जोएल जेम्स, एला माई और डायजन मैकफ़र्लेन, गीतकार (एला माई)
- **बेस्ट शहरी समकालीन एल्बम:** एवरीथिंग इज़ लव – द कार्टर्स
- **बेस्ट आर एंड बी एल्बम:** H.E.R. – H.E.R.

- **बेस्ट टैप परफॉर्मेंस:** “किंग्स डेड” – केंद्रिक लैमर, जे रॉक, फ्यूचर एंड जेम्स ब्लेक और “बुल्लिन” – एंडरसन .Pak
- **बेस्ट टैप/सुंग परफॉर्मेंस:** “दिस इज़ अमेरिका” – चाइल्डिश गैम्बिनो
- **बेस्ट टैप सॉन्ग:** “गोड,स प्लान”, ऑब्रे ग्राहम, डेवॉन जैक्सन, ब्रॉक कोर्सन, रॉन लाटूर, मैथ्यू स्मैमुअल्स और नोआ शबीब, गीतकार (ट्रैक)
- **बेस्ट टैप एल्बम:** गोपनीयता का आक्रमण – कार्डी बी
- **बेस्ट कंट्री सोलो परफॉर्मेंस:** “तितलियाँ” – केसी मुसग्रेव्स
- **बेस्ट कंट्री डुओ/ग्रुप परफॉर्मेंस:** “टकीला” – डान + शे
- **बेस्ट कंट्री सॉन्ग:** “स्पेस काऊ ब्वाय”, ल्यूक लैयर्ड, शेन मैकनाली और केसी मुसग्रेव्स, गीतकार (केसी मुसग्रेव्स)
- **बेस्ट कंट्री एल्बम:** गोल्डन आवर – कासे मुसग्रेव्स
- **बेस्ट न्यू एज एल्बम:** ओपियम मून – ओपियम मून
- **बेस्ट इम्प्रूव्ड जैज़ सोलो:** “डोन्ट फेंस मी इन” – जॉन डेवेरा
- **बेस्ट जैज़ वोकल एल्बम:** खिड़की – Cécile McLorin Salvant
- **बेस्ट जैज़ वाद्य एल्बम:** एमनॉन – द वेन शॉर्टर चौकड़ी
- **बेस्ट लार्ज जैज एनसेंबल एल्बम:** अमेरिकन ड्रीमर्स: वायस ऑफ होप, म्यूजिक ऑफ फ्रीडम – जॉन डेवेरा बिग बैंड जिसमें डीएसीए कलाकार हैं।
- **बेस्ट लैटिन जैज एल्बम:** बैक टू द सनसेट – डैफनीस प्रेटो बिग बैंड
- **बेस्ट गोस्पेल परफॉर्मेंस/सॉन्ग:** “नेवर अलोन” – किर्क फ्रैंकलिन की विशेषता तोरी केली और कर्क फ्रैंकलिन और विक्टोरिया केली, गीतकार
- **बेस्ट समकालीन ईसाई संगीत प्रदर्शन / गीत:** “आप कहते हैं” – लॉरेन डेगल, जेसन इंग्राम और पॉल मबरी, गीतकार
- **बेस्ट इमर्सिव ऑडियो एल्बम:** आई इन द स्काई: 35 वीं वर्षगांठ संस्करण

ग्रैमी पुरस्कार 2018 के विजेता: (List of Grammy Awards 2018 Winners in Hindi)

29 जनवरी 2018 को 60वें वार्षिक ग्रैमी अवॉर्ड (पुरस्कार) 2018 के विजेताओं की घोषणा गई। ग्रैमी अवॉर्ड्स 2018 में रिहाना और केंद्रिक लैमर को उनके गाने ‘लॉयल्टी’ के लिए बेस्ट टैप सॉन्ग का अवॉर्ड दिया गया। केंद्रिक लैमर को इस साल 07 कैटेगरी में नॉमिनेट किया गया था, जिसमें से वह 05 पुरस्कार अपने नाम करने में सफल रहे।

ग्रैमी पुरस्कार 2018 के विजेताओं की सूची:

- **एल्बम ऑफ द ईयर:** 24k मैजिक (ब्लूनो मार्स)
- **रिकार्ड ऑफ द ईयर:** 24k मैजिक (ब्लूनो मार्स)
- **सॉन्ग ऑफ द ईयर:** दैड्स वाट आई लाइक (ब्लूनो मार्स)
- **बेस्ट कंट्री एल्बम:** फ्रॉम ए रुम से: वॉल्यूम 1, क्रिस स्टेपलटन
- **बेस्ट टैप एल्बम:** डैम, केंद्रिक लामर
- **बेस्ट सोलो (एकल) प्रदर्शन:** शेप ऑफ यू, एड शीरन
- **बेस्ट नया कलाकार:** एलेसिया कैरा
- **बेस्ट पॉप जोड़ी /समूह प्रदर्शन:** फील इट स्टिल, पुर्तगाल द मैन
- **बेस्ट पारंपरिक पॉप वोकल एल्बम:** टोनी बेनेट सेलीब्रेट्स 90, विभिन्न कलाकार
- **बेस्ट पॉप वोकल एल्बम:** डिवाइड, एड शीरन
- **बेस्ट रॉक एल्बम:** ए डीपर अंडरस्टैंडिंग, द वार ऑन ड्रग्स
- **बेस्ट वैकल्पिक संगीत एल्बम:** स्लीप वेल बीस्ट, द नेशनल
- **बेस्ट टैप गीत:** हंबल, केंद्रिक लामर
- **बेस्ट टैप परफॉर्मेंस:** केंद्रिक लामर

- **बेस्ट शहरी समकालीन एल्बम:** स्टारबॉय, द वीकेंड
- **बेस्ट आर एंड बी एल्बम:** 24k मैजिक, ब्रूनो मार्स
- **बेस्ट आर एंड बी परफॉर्मेंस:** ब्रूनो मार्स
- **बेस्ट आर एंड बी गीत:** दैड्स वांट आई लाइक
- **बेस्ट डांस/इलेक्ट्रॉनिक एल्बम:** 3-D द कैटलॉग, क्राफ्टवर्क
- **बेस्ट जैज़ वोकल एल्बम:** ड्रीम एंड डैगर्स, सेसिल मैक्लोरीन सलवेंट
- **बेस्ट जैज़ इन्स्ट्रुमेंटल एल्बम:** रीबर्थ, बिली चाइल्ड्स
- **बेस्ट संकलन साउंडट्रैक (विजुअल मीडिया):** ला ला लैंड
- **बेस्ट संगीत वीडियो:** हम्बल, केंद्रिक लामर
- **बेस्ट नृत्य रिकॉर्डिंग:** टूनाइट, एलसीडी साउंडसिस्टम
- **बेस्ट समकालीन संगीत एल्बम:** प्रोटोटाइप, जेफ लॉर्बर फ्यूजन
- **बेस्ट रॉक प्रदर्शन:** यू वांट इट डार्कर, लियोनार्ड कोहेन
- **बेस्ट मेटल प्रदर्शन:** “सुल्तान्स कर्स, मस्तोडोन
- **बेस्ट रॉक गाने:** रन, फू फाइटर्स
- **बेस्ट परंपरागत आर एंड बी प्रदर्शन:** रेडबोन, चाइल्ड्स गैमिनोवा
- **बेस्ट कॉमेडी एल्बम:** द एज ऑफ स्पिन एंड डीप इन द हार्ट ऑफ टेक्सास, डेव चैपल

नीचे दिए गए प्रश्न और उत्तर प्रतियोगी परीक्षाओं को ध्यान में रख कर बनाए गए हैं। यह भाग हमें सुझाव देता है कि सरकारी नौकरी की परीक्षाओं में किस प्रकार के प्रश्न पूछे जा सकते हैं। यह प्रश्नोत्तरी एसएससी (SSC), यूपीएससी (UPSC), रेलवे (Railway), बैंकिंग (Banking) तथा अन्य परीक्षाओं में भी लाभदायक है।

महत्वपूर्ण प्रश्न और उत्तर (FAQs):

प्रश्न: ग्रेमी अवार्ड की शुरुआत कब की गई थी?

उत्तर: 04 मई 1959 में

प्रश्न: किस क्षेत्र में ग्रेमी पुरस्कार दिया जाता है?

उत्तर: संगीत उद्योग में